



Mairie

Place des 3 Otages • 56470 Saint-Philibert
Tél. : 02 97 30 07 00
contact@stphilibert.fr
www.facebook.com/Mairie-de-Saint-Philibert

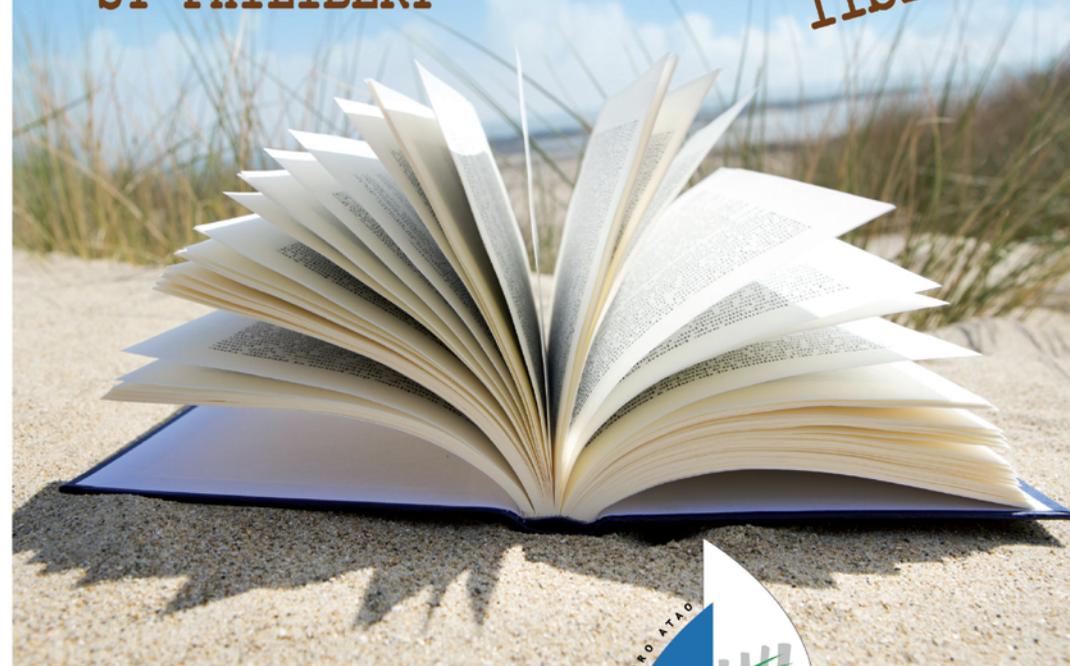
www.saintphilibert.fr

DIMANCHE 2 DÉCEMBRE
10H-12H/14H-18H **2018**

SALON au LIVRE

SALLE
LE MOUSKER
ST-PHILIBERT

Entrée libre



ANNE-SARA
 ANSQUER Simone
 AUSSANAIRE François
 BACK Jean-Marie
 BOBÉE Régine
 BONIZEC Frédérique
 CAILLONNEAU Myriam
 CALLYLEO
 CAMUS Loïk
 CARFANTAN Daniel
 CHEVAL Fanny
 COGNET Ronan
 DEL LUCAS Sylvia
 DEROUEN Jean-Marc
 DEVOIS Marie
 DOLE Florence
 DURAND Carole
 FERNANDEZ Ghislain
 GROLLEAU-FORICHEUR Daniel
 GUILLARD Cyriac
 GUILLOUX Michèle &
 PICHARD Gwénola
 HAFFRAY Françoise
 HAYART Michel
 HERSAN Christian
 HERVE Hubert
 JONATHAN
 L'HER Bruno & BOIDU
 LAMOUR Lionel
 LE DEROUT Christine
 LE POGAM Jean-Luc
 LIVORY Pierre
 MAZET Muriel
 MERER Laurent & Corinne
 MIDO
 MONDEJAR Fabrice
 COLLOC'H Jean
 PEROTIN Bernard
 PERRET Jean-Marc
 PLUYETTE Patrice
 POINT Georges
 RICHARD Elise & Michel
 RICHARD Jean
 SOL Eve-Lyn
 SOUBIROU-NOUGUÉ Bernard
 TRÉHIN Loïc
 VIGNAUX Patricia

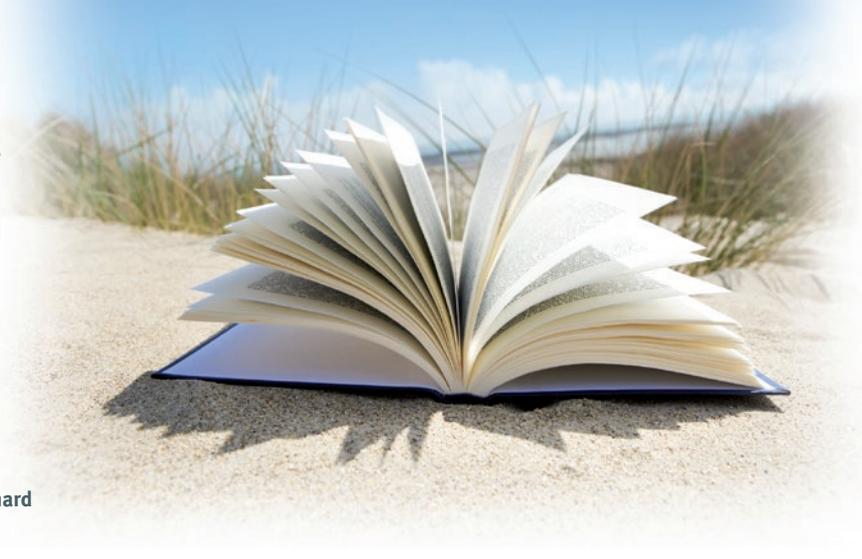
SALON du LIVRE

Editions FANTASY-PARC

Editions HoH
(John-Erich NIELSEN)

DONJON ÉDITIONS

Editions MANÉ HUILY



MOT DU MAIRE



“

Nous voici donc à la 3^{ème} édition de ce salon du livre de Saint-Philibert. C'est un plaisir tout particulier pour moi.

Ma conviction profonde, qui est aussi mon expérience intime, est que la lecture est un puissant vecteur d'émancipation qui décuple notre imagination, qui invite à rêver et à penser, qui éveille notre curiosité. C'est aussi par la lecture que s'affirme l'identité : en apprivoisant la solitude et le silence, nous prenons goût à être soi, nous enrichissons et fortifions notre être intérieur.

47 auteurs seront présents cette année, merci à la Librairie du Golfe qui est toujours partenaire de cet événement.

Je tiens également à saluer les actions remarquables, en faveur de la lecture, portées par le Salon et par tous les acteurs qu'il rassemble.

Que ce salon reste, comme les deux années précédentes, un lieu de rencontre et d'échange et permette à tous les lecteurs, un moment de partage et de plaisir.

Setu daet koulz 3vet saloñs ar levroù e Sant-Filibert. Plijadur vras am eus.

Me a gred, em c'hreizig-kreiz ha diàr ma skiant-prenet-me, e vez ar lenn ur mod a-feson d'hon lakat dishual, da greskiñ hon ijin, da hunvreal, d'em soñjal ha da roiñ c'hoant gouiet deomp. Dre ar lenn ivez e vez kreñvaet hon identelezh : dre glask an distro hag an difoul e vourromp é vout gwirion, ha puilhoc'h ha kreñvoc'h e ta hor c'hreiz-zon da vout.

47 aozour a vo gwelet er blez-mañ. Trugarez da stal-levroù Librairie du Golfe kevelet ganeomp arre.

Roiñ a ran ma gourc'hemennoù ivez d'an dud a ra traoù ag ar choaz evit ar lenn, douget gant ar Saloñs ha gant razh an obererion tolpet endro dezhañ.

Salv ma vo ar saloñs-mañ, evel en daou vlez tremenet, ur lec'h emgav ha kendiviz, ha ma roio tro d'an holl lennerion da gejiñ asamb'l ha d'ober bourrapl.

François LE COTILLEC
Maire de Saint-Philibert
Maer Sant-Filibert

”

LE PARRAIN

JEAN-LUC LE POGAM

Lorsque l'on m'a proposé d'être le parrain du tout jeune salon du livre de Saint Philibert après Hervé CLAUDE et Nono, sur le coup, sans même savoir dans quel encrier je mettais la plume, j'ai bien sûr répondu OUI !

Et puis, un peu inquiet, j'ai quand même appelé un ami dans la soirée.

- Faut pas que tu t'en fasses, m'a-t-il dit, « parrain » c'est un peu la même chose que « Président d'honneur »...

- Président Donneur ? Et pourquoi pas Père Noël ?! Et puis, Donneur de quoi, d'abord ? De leçons ? Certainement pas ! D'organes ? J'ai trop abusé des miens ! De sang ? J'ai tant mangé de bonbons, de chocolat et de gâteaux que les abeilles viennent le butiner quand je me blesse !

Alors, j'ai réfléchi...

Et j'ai trouvé !

Je serai PPDR ! (Parrain-Président Donneur de Rêve) le 2 décembre 2018 à Saint Philibert ! Et du Rêve, il y en aura pour tout le monde, des plus petits aux plus grands !

C'est un cadeau facile, le Rêve... on en a tous besoin !

Jean-Luc LE POGAM
Né à Inzinzac-Lochrist en 1949



ANNE-SARA

Anne-Sara est une romancière française spécialisée dans les thrillers psychologiques et la fantasy jeunesse. Née aux portes de la Bretagne, la passion de l'écriture s'est imposée à elle dès son plus jeune âge. Pour tisser la trame de ses thrillers, l'auteur puise aussi dans ses expériences acquises sur le terrain durant une vingtaine d'années en tant que profleuse et psychothérapeute. Membre de la Société des Gens de Lettres et de l'Association des Ecrivains Bretons, Anne-Sara est auteure de vingt-cinq romans.

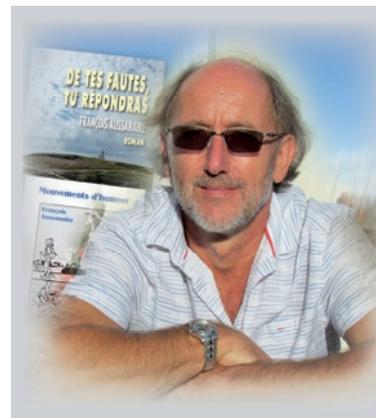
ANSQUER Simone

Née à La Rochelle en 1960 où elle a grandi, Simone Ansquer vit aujourd'hui sur la presqu'île de Quiberon et y cultive ses passions pour les sports nautiques, les voyages, l'histoire et la peinture. Elle est l'auteure de sept romans policiers bretons et d'un roman historique « 7000 ans sans toi ».



AUSSANAIRE François

Nantais de naissance, costarmoricain depuis 30 ans et bellilois de cœur depuis toujours. Romancier et nouvelliste de la mer et des îles, j'ai publié 4 romans noirs et ironiques sur les îles bretonnes (B-Î, Ouessant, Groix) aux Editions Jacques Flament, 5 recueils de nouvelles chez divers éditeurs ainsi qu'un recueil de questions énerverantes chez Couleurs et Plumes. Dans des textes souvent sombres teintés d'ironie féroce, j'aime conter les heurs et malheurs des gens de mer, ceux que la mer attire, fascine, fait vivre et parfois mourir. Un nouveau roman (sur Bréhat) et un recueil de nouvelles sont prévus pour sortir fin 2018, début 2019.



BACK Jean-Marie

Conteur, sculpteur, illustrateur, auteur. Conteur depuis plus de quinze ans avec la création de 3 spectacles : « Du vent dans les étoiles », « Le voyage de Lucie » et « Poussière de mots ». sculpteur et illustrateur depuis plus longtemps, mon premier livre sort en 2012 « Du vent dans les étoiles » livre de contes tiré du spectacle. En 2014 sorti des livres jeunesse « Bigoullic » tome 1 et tome 2, illustré par Maurane, ma fille, illustratrice. 2017 voit naître « La route du Blues » en collaboration avec « Colfax » un groupe de Blues de Nantes.





BOBÉE Régine

Née à Rennes, elle a vécu en GB et travaillé plusieurs années comme traductrice/interprète, avant de s'installer dans le Morbihan. Bénévole à la médiathèque de Malestroit, elle y participe à un atelier d'écriture régulier. Depuis quatre ans, elle collabore avec la maison d'édition Léon art & stories à la collection Mini Léon bilingue anglais, destinée à sensibiliser les enfants à l'art et à la peinture dès le plus jeune âge.

BONIZEC Frédérique

D'aussi loin qu'elle se souvienne, Frédérique Bonizec a toujours aimé écrire. Cette passion lui vient sans doute de son enfance voyageuse qui l'a menée de la Bretagne à l'Anjou, en passant par l'Afrique, au gré des déplacements de ses parents. Aujourd'hui elle continue à coucher par écrit les histoires qui lui viennent en observant ses contemporains et le monde qui l'entoure, toujours avec bienveillance et humour. C'est au cours d'un séjour en Guyane qu'elle a rencontré la maison d'édition Rymanay qui a publié son premier recueil de nouvelles. Depuis elle s'est lancée dans une collection jeunesse, écrite à quatre mains avec Cécile Girardeau.



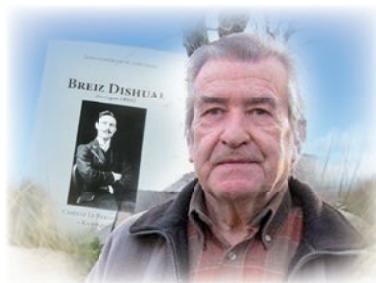
CAILLONNEAU Myriam

Depuis toujours, Myriam Caillonneau est captivée par les livres et les récits qui transportent le lecteur loin de son quotidien. Néanmoins, elle choisit la carrière militaire et s'y consacre pleinement, sans perdre sa passion pour l'écriture. En 2016, elle publie son premier roman qui rencontre un vif succès auprès des lecteurs et depuis, elle s'adonne à sa vie d'auteur.



CALLYLEO

Née à Ploemeur (Morbihan) en 1979, j'ai suivi des Etudes de Graphisme à l'Ecole Européenne de Graphisme Publicitaire à Angers. J'ai ensuite travaillé en mise en page d'un quotidien puis en agence de communication et enfin en imprimerie. Installée en tant que graphiste-illustratrice freelance depuis 2014, j'ai d'abord approché le milieu de l'édition en tant que graphiste avant d'illustrer 3 livres jeunesse. J'ai aussi participé en tant que graphiste et illustratrice au livre « Poésies » de Christophe Wuillemin.



CAMUS Loïk

Cadre en industrie alimentaire, il a œuvré, tout au long de sa vie, pour la culture bretonne. Il est le petit-fils de Camille Le Mercier d'Erme, un poète, éditeur et historien nationaliste breton, arrière-petit-fils d'un officier chouan.

CARFANTAN Daniel

Daniel Carfantan, né à Rennes mais dont les racines sont bien implantées en Côtes-d'Armor, navigue entre région parisienne et Locmariaquer (Morbihan), lieu de villégiature où, dès la retraite, il s'improvise « bouquiniste ». C'est au cours de cette nouvelle activité et au travers de cartes postales qu'il fait connaissance avec Zénaïde Fleuriot, célèbre romancière de son époque, surnommée « La comtesse de Ségur bretonne ». À la demande d'une clientèle curieuse d'en lire toujours plus sur l'écrivaine, il procède à des recherches d'ouvrages, et parallèlement anime un parcours littéraire sur l'empreinte qu'elle a laissée à Locmariaquer. Enfin, il s'attache progressivement à ce singulier personnage au point de prendre la plume à son tour et d'en partager les grands traits de sa vie et de son œuvre. C'est ainsi qu'en 2013, à la demande du collectif associatif du Palacret (ancienne résidence de la famille Fleuriot), il rédige un modeste livret Sur les traces de Zénaïde Fleuriot et en juin dernier il publie Zénaïde Fleuriot, une romancière bretonne du XIXe siècle aux Éditions d'Art Henry des Abbayes à Fougères.



CHEVAL Fanny

Illustratrice Free-Lance Fanny travaille près de Nantes pour l'édition et la communication. Depuis 5 ans, elle publie chez béluga éditions, la collection « Pays de légendes », (24 titres ce jour). Elle raconte et illustre les petits livres puis part mener l'enquête sur place afin de comprendre ce qui s'est réellement passé, et de rédiger un petit guide... La petite histoire du soir devient alors une balade en famille... (dès 6 ans).



COGNET Ronan

Ronan Cagnet est né en Bretagne en 1972. Vétérinaire et ostéopathe de formation, l'écriture est pour lui un prolongement de la lecture, un désir de partager les univers et les personnages qu'il imagine. Des univers ancrés dans la réalité, appuyés sur de nombreuses recherches, mais aussi teintés de paranormal. Il s'inscrit dans le prolongement du réalisme fantastique cher à Bergier et Pauwels. Son intention est tout à la fois de divertir, d'émouvoir et de transmettre.





DEL LUCAS Sylvia

Depuis sa tendre enfance, Sylvia Del Luca dessine et participe à des concours de dessin. Elle s'installe comme secrétaire indépendante et très vite, elle écrit un ouvrage pour enfants qu'elle illustre. Loin d'être novice en la matière (dix ans de cours d'arts plastiques et seize ans dans l'édition et le domaine culturel), l'écriture et surtout la peinture deviennent rapidement un emploi à part entière, occupant la moitié de son temps. Passionnée, elle achève actuellement un recueil de poésies, illustrées de ses créations artistiques et élabore des scénarios pour enfants dont une série « Erwan, le petit Breton » à la découverte de nos régions et de nos cultures.

DEROUEN Jean-Marc

Jean-Marc Derouen a passé une partie de sa petite enfance au bord de la forêt de Brocéliande dans un petit village qui s'appelle Treffendel. Dire qu'il y a puisé ici tout son imaginaire semble une évidence mais son écriture s'appuie également sur tout ce qui fait la saveur de la vie : nos coups de cœurs, nos coups de gueule, nos contradictions et nos faiblesses. Depuis plus de 20 ans, il tourne dans toute la Bretagne, dans toute la France (il est même allé conter en Russie, aux îles de la Madeleine, au Québec (Montréal, Trois Pistoles) et en Nouvelle Ecosse). Il raconte aux petits comme aux grands ses histoires qui sentent l'humus, le bois, les fonds marins et les bords de mer. Alliant l'humour et la poésie, il entraîne ses lecteurs et auditeurs dans son monde, un monde où tout est possible, joyeux, extrême parfois, tendre, sensible et souvent très drôle.



DEVOIS Marie

Marie Devois est née dans un atelier d'artiste de l'Impasse du Rouet, à Paris, où chaque porte ouvrait sur l'univers d'un peintre ou d'un sculpteur. Cette atmosphère singulière lui a donné le goût de la création. Puisant ses sujets dans ce monde si particulier, elle publie des romans policiers dans la collection ArtNoir (Cohen et Cohen) dédiée aux thrillers dans le monde de l'Art.



DOLE Florence

Espiègle jusqu'au bout de la plume ! Elle a porté un regard mordant sur l'actualité locale en duo avec les dessinateurs Nono, Niko et Alain Goutal ; s'est laissée aller à quelques coquinerias avec l'illustrateur Christophe Lazé. Florence Dole, auteure morbihannaise de la série des « Espièglerie...s » retrouve ce dernier complice pour un nouvel opus... jeunesse, cette fois.



DURAND Carole

Je suis née le 27 août 1952 d'un père ébéniste ce qui m'amènera à devenir ébéniste marqueteuse. La pratique de la natation dès mon plus jeune âge deviendra une passion qui me conduira, en plus de mon activité professionnelle, vers le sauvetage nautique avec la SNSM et la découverte du Terre Neuve d'où l'envie de partager et l'écriture mon roman « Tango Novembre. » Intégrée au milieu LGBT j'ai un ami qui est devenue une amie ce qui m'amènera à me questionner sur le genre d'où l'essai très largement romancé « Mon père est une lesbienne. »

FERNANDEZ Ghislain

Ghislain Fernandez est né en 1972 à Hyères (83). Marié et père de trois enfants, il habite dans le Finistère sud. Auteur aux parcours multiples, il occupe une place stratégique dans un établissement orienté Orthopédie générale en qualité de management et concepteur au bureau d'études. Il enseigne en école, en médiathèque, les rudiments de l'écriture scripturale depuis 2014. Il est l'auteur de romans qui reprennent nos questionnements fondamentaux : Il nous interpelle par l'originalité de ses ouvrages, où il est question de sens à la vie, de respect avec l'environnement, avec les liens sociaux, par des voyages initiatiques qui conduit les lecteurs à se poser les bonnes questions mais aussi pour lâcher prise avec son quotidien. Essayiste des genres comme : La science fantasy, contes pour enfants qui parlent d'amitié, de romans d'Héroïc-fantasy qui nous proposent une alternative à notre mode de vie moderne, une légende Bretonne primée pour avoir sacralisé le lien enfant parent. Il nous balade dans des décors somptueux, mettant la magie sous toutes ses formes en action pour nous permettre de retrouver notre âme d'enfant.



GROLLEAU-FORICHEUR Daniel

Son diplôme d'Etudes Cinématographiques (ESEC) en poche, Daniel Grolleau-Foricheur devient assistant-réalisateur sur de nombreux tournages (entre autres « Joëlle Mazart, suite de « Pause Café » avec Véronique Jannot, ou « La famille formidable » avec Anny Duperey et Bernard Lécocq). Travaillant pour quelques réalisateurs de renom, tels que Jean-Claude CHARNAY, Jean-Christophe AVERTY (dont il sera l'assistant durant 5 ans) ou Joël SANTONI, il signe comme auteur-concepteur quelques jeux vidéo ludo-éducatifs à succès en France comme Europe ou aux USA. L'un d'eux sera même nommé « Product of the show » par le Herald Tribune lors du salon mondial du Jeu Vidéo, à E3 d'Atlanta (USA) en 1998. Arrivant en Bretagne pour se rapprocher de sa famille, il participe à la réalisation de 2 grands succès à Océanopolis-Brest : « Le climat en folie ? » et l'expo « Jules Verne et l'Océan ». En 2011, il saute le pas et crée OSISMES PRODUCTIONS, sa maison d'édition.



GUILLARD Cyriac

Ancien policier parisien, l'auteur a traqué la délinquance et la criminalité dans le nord de la capitale pendant une décennie. Depuis son retour en Bretagne, sa région natale, il se consacre à l'écriture. Il a déjà publié quatre enquêtes de son héros, Sam Lesniak dont Filiation mortelle, prix Dorval au salon de l'Epine à Noirmoutier. Chacun de ses romans contient des anecdotes vécues. « Une âme si sombre », se déroule sur la presqu'île de Quiberon, est la première aventure de son personnage. Pour la rentrée littéraire de janvier 2017, il a délaissé son personnage pour s'attacher au pas de deux héros de 11 ans, Louise et Arthur et écrire leur première aventure



« L'énigme du château » éditée dans la collection bilingue de Noir' édition. Une collection qui permet aux enfants d'appréhender l'anglais dès l'école primaire et qui rencontre un énorme succès. De ses personnages, naît une collection complète écrite par d'autres auteurs. Notamment, Maud Poupa, qui a trempé sa talentueuse plume dans les personnages pour donner vie à deux aventures. Après avoir reçu le prix Landsegal du roman jeunesse au salon du livre de La Malhoure 2017 pour l'énigme du château, une nouvelle aventure « L'énigme de la forêt » sortira le 15 janvier 2018. « Au creux de la nuit », un de ses romans a intégré la collection Le Poche Noir, en août 2017. Son cinquième roman « Parfois, il neige en avril » sonne le retour de son héros Sam Lesniak et est en librairie depuis le 5 novembre dernier.

GUILLOUX Michèle & PICHARD Gwénola

Toutes deux enseignantes d'histoire géographie en collège et lycée, nous avons toujours essayé de donner des clés de lecture sur les paysages et le patrimoine breton trop souvent peu connus.



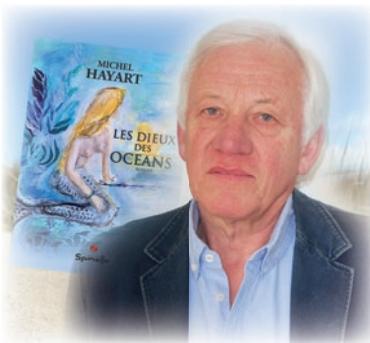
HAFFRAY Françoise

Née à Paris en 1946, Françoise HAFFRAY voyage à travers le monde, tombe amoureuse de l'Espagne et décide de s'installer en Andalousie avec sa famille. Elle y enseigne le Français pendant de nombreuses années. De retour en France, le secteur international lui ouvre une nouvelle carrière où voyages et relations humaines lui inspirent le contenu de ses ouvrages. Elle consacre maintenant son temps à l'écriture et à la recherche historique.



HAYART Michel

Transcender les affres d'une éducation partielle chez les Jésuites, garder sa dignité au sein des difficiles péripéties d'un engagement dans la Marine en Afrique, puis parfaire un parcours commercial de cadre dans l'industrie pharmaceutique, tout cela n'empêchera nullement un enfant des Mines du Nord de ... toujours aimer la lecture, et de plus en plus adorer l'écriture. Surtout quand elle permet d'entrevoir l'avenir.



HERSAN Christian

Ingénieur de carrière internationale, Christian Hersan a toujours été passionné par les langues et l'écriture. Il pratique cette dernière sous toutes ses formes : technique, épistolaire, pamphlétaire, littéraire et poétique. Actif défenseur de la langue française, il a été apprécié, en son temps par Jean Dutourd de l'Académie française. Poète, il a obtenu le Prix Jean de La Fontaine trois années consécutives. Romancier il a obtenu le Prix de la ville de Valence en 2001. Christian Hersan est membre de l'AEB (Association des écrivains bretons) et sociétaire de la SPF (Société des poètes français).



HERVE Hubert

Né à Vannes en 1950, l'écrivain vit entre Rennes et les rives du golfe du Morbihan. Il a écrit un premier polar, « Les Cassures enfantines », en 2012, qui relate les enquêtes d'Emile Lacontelli, capitaine de gendarmerie, à Auray. Écrivain depuis toujours, cet ancien cadre de la Poste se consacre désormais à la publication de ses ouvrages, ainsi qu'à la rédaction de nouveaux romans.



JONATHAN

1 crayon, 1 dessin, 1 bulle ... JONATHAN est né 1989. Passionné de BD et tenant un crayon depuis son plus jeune âge c'est tout naturellement que ses études de droits terminées qu'il préfère débiter une carrière de dessinateur de Bandes Dessinées. Sa rencontre avec Michel Le Person est déterminante. L'écrivain scénariste lui propose d'illustrer les adaptations qu'il envisage de tirer du roman « Belle-Ile en Rouge ».



L'HER Bruno & BOIDU

Officier de police judiciaire, Bruno L'Her met au service de ses écrits son expérience et sa connaissance des techniques d'enquête pour apporter un réalisme absolu dans tous ses polars. De même, sa collection jeunesse bilingue (franco/anglophone) aborde à chaque fois un phénomène de société pour développer les discussions en famille ou à l'école ! Selon les titres, Bruno L'Her redistribue une partie de ses droits d'auteurs à des œuvres caritatives.

Boidu est gendarme depuis plus de trente ans. C'est sous ce pseudo qu'il met en scène sa deuxième passion, le dessin. Muté dans plusieurs départements français de Métropole, puis en Guadeloupe, c'est finalement en Bretagne, sa terre natale, qu'il poursuit sa carrière. Sa rencontre avec Bruno L'Her, écrivain de polars et de romans pour la jeunesse, lui permet de réaliser un rêve d'enfant : dessiner pour les autres.



LAMOUR Lionel

Auteur, conteur, Lionel Lamour écrit principalement pour la jeunesse. Sa série sur le monde des korrigans, « La Communauté d'Azéliard » est un succès et s'est enrichie d'un quatrième titre en octobre. « Victor apprenti pirate », roman-photo est un OVNI dans la littérature pour les tous petits en lecture du soir ou en première lecture. Dans le cadre de son projet « Graines d'écrivains », l'auteur accompagne les classes dans l'écriture de romans, contes... 10 romans sont publiés à ce jour.



LE DEROUT Christine

Auteur jeunesse originaire de Concarneau s'inspire de ses passions, les voyages et le tennis pour écrire les intrigues policières de quatre jeunes bretons de 12 ans, appelés les 4.sets. L'aventure ne prend pas de vacances avec les 4.sets.



LE POGAM Jean-Luc

Né à Brest, Jean-Luc Le Pogam est un passionné de voile, de musique, d'image, d'écriture, de spectacle vivant, de connexion humaine et de Liberté. Il s'inscrit très tôt dans un cursus des plus décousus. Tour à tour enseignant, journaliste/critique de rock et bande dessinée, attaché de presse de festivals, membre de l'organisation du festival bd Quai des Bulles de St Malo, auteur-scénariste-metteur en scène pour le théâtre Jeunesse. Travailleur infatigable, il s'affaire aujourd'hui à la réalisation de nombreux projets en littérature Jeunesse, ados et adultes. www.jeanlucle Pogam.fr



LIVORY Pierre

« Seule la passion est raisonnable ! » est la devise de Pierre Livory marin-écrivain. Initié tout jeune, par son père à la voile et à la pêche, sa passion pour les bateaux s'ancre de bonne heure. Après une formation d'ingénieur à l'École Supérieure du Bois, Pierre consacre sa vie à l'architecture navale. Conjointement, il est aussi Professeur vacataire à L'ENSIETA de Brest et à l'UBS de Lorient. Auteur de nombreux livres sur la mer, il écrit également des contes pour enfants. Pierre est également Chevalier du Mérite Maritime, Écrivain de la Mer et Académicien des Arts & Sciences de la Mer.



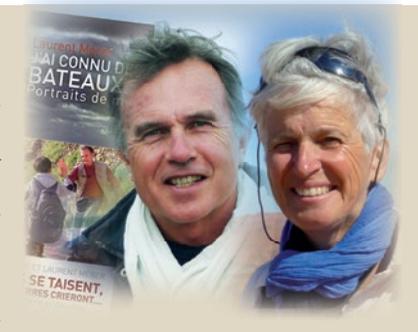
MAZET Muriel

Muriel Mazet est psychologue clinicienne et psychothérapeute d'approche rogérienne. Elle a travaillé auprès d'enfants et d'adolescents dans un CMP et au sein d'établissements scolaires, auprès d'adultes en CAT et maison d'arrêt, et exerce actuellement en libéral.



MERER Laurent & Corinne

Marin, écrivain, voyageur, Laurent Mérier a navigué sur toutes les mers, parcouru tous les continents. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages, la plupart couronnés par des prix littéraires, dont un grand prix de l'Académie française pour Alindien en 2006, le grand prix des écrivains de langue française (Moi, Osmane, pirate somalien), un grand prix de l'Aventure (Nos carnets d'Éthiopie) et le grand prix du livre en Bretagne (Vannes 2012) pour Le roman des marins. En 2017 il publie en compagnie de son épouse Corinne Le jardin des explorateurs, récits d'une dizaine de leurs voyages dans le monde et S'ils se taisent les pierres crieront, témoignage d'une rude mission qu'ils effectuent en Palestine. En avril 2018, retour à la mer avec J'ai connu des bateaux... Portraits de mer, regard sur une vie de marin à travers cinquante portraits... à l'eau salée.



MIDO

Mido, née en 1960, vit aujourd'hui en Bretagne. Professeure des écoles, en région parisienne, elle est passionnée par l'enseignement. Son retour en Bretagne, il y a quatre ans, lui permet de réaliser un de ses rêves : publier et illustrer ses propres histoires. Mais elle n'abandonne pas pour autant les enfants, elle se met à écrire pour eux. Les interroger sur le monde, en passant par le biais de la poésie, de l'imaginaire et du questionnement philosophique, est essentiel pour elle. On retrouvera donc dans ses différents récits son goût profond pour la nature mais aussi pour le mieux vivre ensemble. Dessinant depuis la plus tendre enfance, Mido illustre elle-même ses histoires.



MONDEJAR Fabrice

Illustrateur-plasticien, auteur et conteur, je réalise des albums jeunesse ainsi que des œuvres destinées aux adultes. Mes illustrations sortent des livres et se donnent en spectacle : sur scène, la voix du conte épouse alors l'envol des papiers découpés. Réalisation de figures de papier ou d'ombres chinoises lors d'ateliers pour enfants et/ou adultes. Le jeu est simple : réaliser avec peu de matériel, des figures de papier ou des ombres chinoises.



NIELSEN John-Erich

Né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Écossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense.



PEROTIN Bernard

Professeur d'EPS à l'origine, puis Directeur National Adjoint de l'UNSS et ancien Adjoint au Maire de Paris 9, chargé de la Jeunesse et des Sports, mandatures de J.Chirac et J.Tibéri. Rejoint la Bretagne pour passer une retraite active et se met à écrire à l'âge de 75 ans. Depuis fait paraître un livre par an, allant de la biographie à l'essai fantastique, en passant par le polar et l'humour. Très impliqué aussi dans la vie associative du Morbihan, du volley-ball et de l'Office de Tourisme au golf et à la Boule bretonne (St Pierroise,) dont il apprécie tous les jours les subtilités. Sans oublier sa lutte contre le Cancer, en reversant 1 par volume vendu à la Ligue Contre le Cancer du Morbihan. « Echoué volontaire » dans la Presqu'île de Quiberon et toujours aussi heureux de l'être !



RICHARD Elise & Michel

Elise Richard-Tessier. Auteur et illustratrice de contes pour enfants, elle a publié 7 ouvrages. Elle souhaite éveiller les jeunes à la découverte de la nature par l'observation du monde qui les entoure. Plusieurs de ses livres ont pour cadre le pays des mégalithes et la baie de Quiberon.

Michel Richard. Né en 1946 dans une famille d'enseignants de lettres classiques, il est directeur honoraire des services du Sénat. Poète-parolier, il est depuis 2007 membre de la Société des Gens de Lettres.



PERRET Jean-Marc

Féru de littérature, après une carrière de contrôleur de gestion à la SNCF, Jean Marc Perret s'est lancé dans l'écriture de romans policiers en 2009, avec Ria mortelle. Résidant à Chantepie, près de Rennes, correspondant local du journal Ouest-France, il est originaire de Carnac. C'est donc tout naturellement que ses romans ont pour cadre principal le Morbihan.



RICHARD Jean

Marin-pêcheur, ostréiculteur, infatigable voyageur, passionné d'histoire locale, auteur et surtout Sinagot... Après une vie bien remplie faite de rencontres avec des hommes qui ont marqué notre histoire (le Général de Gaulle et l'Abbé Pierre), il décide de se consacrer à ses passions: lecture, écriture, musique et voyages. Il fait le tour du Monde. Son premier livre «Au pays des Sinagots» rend hommage aux anciens et transmet la mémoire des habitants-pêcheurs mais également des embarcations traditionnelles du Golfe du Morbihan. Dans le même état d'esprit, il produit un film « Ne meurent que ceux que l'on oublie »

et organise une exposition éponyme. Puis il rédige un livre consacré à « sa » Guerre d'Algérie « Avant que le temps n'efface tout ». Après un petit détour dans une pièce de théâtre où il joue un grand-père racontant sa vie à sa petite-fille, il se lance dans l'écriture d'un troisième ouvrage. Jean Richard, gardien de la mémoire locale...



PLUYETTE Patrice

Patrice Pluyette est né en 1977 à Chevreuse, dans les Yvelines. Après des études de Lettres Modernes à Paris (Sorbonne) et une Maîtrise sur Eugène Ionesco en 2001, il se consacre à l'écriture. En 2004, il s'installe à Saint-Philibert dans le Morbihan jusqu'en 2012. Il vit actuellement à Larmor-plage. En 2010, il est lauréat de la villa Médicis à Rome où il passe une année. Il a publié huit livres dont sept romans, sélectionnés pour les plus grands prix littéraires, dont le prix Goncourt et le prix Médicis pour son ouvrage intitulé La traversée du Mozambique par temps calme. En août 2018 est sorti son dernier roman: la vallée des Dix Mille Fumées.



SOL Eve-Lyn

Née à Paris en 1954, elle grandit dans une petite ville de banlieue. A six ans, elle décide qu'elle deviendra enseignante et effectivement, elle sera instit avec bonheur et passion pendant trente-six ans. L'envie d'écrire est présente depuis toujours et c'est d'abord avec ses élèves qu'elle le fera : écriture de saynètes, de pièces de théâtre, de poésies et autres textes. Sa rencontre avec le conteur Jean-Marc Derouen l'amène à participer à la création de spectacles et à l'écriture de contes pour enfants et adultes. Aujourd'hui, elle partage son temps entre écriture (romans, nouvelles, albums) et spectacles de contes dont elle assure la technique et la mise en scène. Elle aime toujours rencontrer les élèves et tente de leur faire partager son plaisir d'écrire par l'improvisation théâtrale.



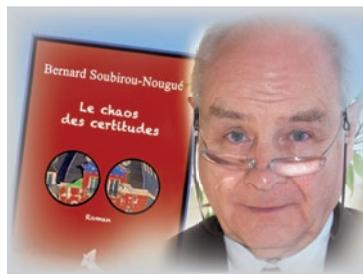
POINT Georges

Georges POINT, lithographe français vit et travaille au Queidel en Roudouallec dans le Morbihan. Auteur de ses propres textes et illustrations de «livres d'artiste réalisés en nombres restreint d'exemplaires, sur papier de qualité».



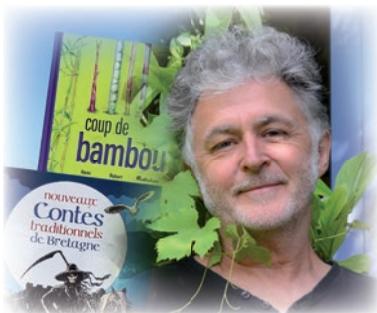
SOUBIROU-NOUGUÉ Bernard

Adolescent Bernard Soubirou-Nougué a passé ses vacances dans le Morbihan. Il tomba en amour avec ce pays de Bretagne. Ce furent dix inoubliables fractions d'années à jamais ancrées dans ses souvenirs. En 2015, à la retraite, il s'y installe pour écrire.



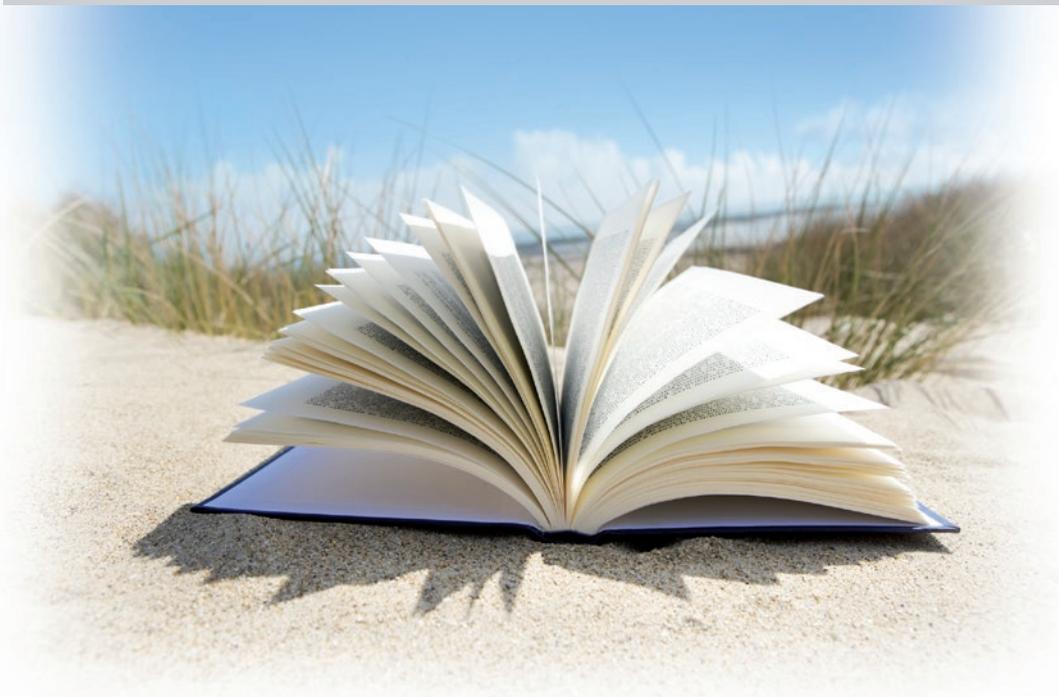
TRÉHIN Loïc

Loïc Tréhin, né en 1954, a obtenu un Diplôme National d'Arts Plastiques à Lorient en 1977. Depuis, il a orienté son travail de graveur, peintre et illustrateur dans des domaines variés et complémentaires. Il a créé de nombreuses pochettes de disques et CD, affiches, plaquettes publicitaires, logos pour des maisons comme Arfolk, Coop breizh, ou le Chant du Monde ainsi que pour des chanteurs comme Glenmor ou Alan Stivell. Il a imaginé, dès 1983, un concept original de cartes postales réalisées à partir de ses propres aquarelles de paysages (Bretagne, Provence, Côte d'Azur) et a créé de nombreuses illustrations pour des maisons d'édition de livres, pour enfants et adultes.



VIGNAUX Patricia

Ses études de Lettres et d'Attachée de Presse terminées, elle se lance dans le journalisme et se spécialise dans les relations internationales et diplomatiques (Europe/Afrique /Proche et Moyen Orient). Après vingt ans au service de l'information en collaborant à des revues tant françaises qu'étrangères, elle décide de se consacrer à sa passion en empruntant les chemins de l'écriture. L'univers onirique et la magie des contes la passionnent. Elle est auteure de nouvelles, de poèmes et de livres historiques. Elle collabore également à une radio régionale.



LES ACTIONS

• Du 13 novembre au 3 décembre

Exposition
à la Médiathèque
Ludothèque



John Erich Nielsen
sera présent au salon du livre

CONFERENCE ECHANGES

• Comment écrire, publier ou vendre son livre ?
Venez découvrir le monde de l'édition !"

John-Eric Nielsen,
auteur et éditeur
vous livre les
« ficelles » de son
métier.

Samedi 1er décembre
10H < 12H
A partir de 12 ans - Entrée libre

Médiathèque
de Saint-Philibert

• Samedi 1^{er} décembre

Conférence sur l'édition
avec John-ERIC NIELSEN
à la Médiathèque de 10h à 12h

Editions FANTASY-PARC

Fantasy-Parc est une jeune maison d'édition spécialisée dans la littérature de l'imaginaire.

Nous apportons en tant qu'éditeur notre soutien aux auteurs sélectionnés, en faisant de leurs pensées un ouvrage abouti qui pourra vous faire voyager dans des contrées lointaines, en compagnie de héros insolites dans des mondes imaginaires.

Notre dogme : La passion du livre passe par le sacrifice d'une personne et l'intimité d'une autre à le lire !

Un seul mot d'ordre : Laissez-vous bercer par la mélodie des mots !



Editions HoH

John-Erich NIELSEN

Né le 21 juin 1966 en France. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Education de 2001 à 2012, il est désormais éditeur à Carnac, en Bretagne. Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney - jeune Ecossais dégingandé muni d'un club

de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant - s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense.



DONJON ÉDITIONS

Une édition sur mesure !

Éditeur de livres jeunesse, BD, romans, histoire régionale, fantasy et guides touristique, ...

QUI SOMMES-NOUS :

EDITION DE LIVRE :

Née en 2014, DONJON ÉDITIONS est une société d'édition en Bretagne, dont la ligne éditoriale est ouverte aux coups de coeurs. Ses parutions destinées à tout public offrent aujourd'hui plusieurs collections (livres jeunesse, BD, romans, histoire régionale, fantasy et guide touristique, ...)

DIFFUSEUR/ DISTRIBUTEUR & STUDIO DE CRÉATION

DONJON ÉDITIONS

06 43 01 90 23

www.donjon-editions.com

j.vignaux@donjon-editions.com



Editions MANÉ HUILY

Les Editions Mané huily, « montagne aux alouettes » en breton, sont une maison d'édition implantée à Rennes depuis 2013. Nous publions les ouvrages de cinq auteurs : romans policiers, récits ou autres romans... Nous intervenons dans les Médiathèques pour des animations, lectures d'extraits de romans... dans les librairies pour des dédicaces et animations autour des livres du catalogue et dans les salons et festivals du livre.

Nous sommes ouverts à toutes propositions concernant l'animation, des présentations de livres ou toutes autres initiatives visant la promotion littéraire.

La directrice des Editions Mané huily est Suzanne HÉLEINE.

Les livres édités par Mané huily sont imprimés chez l'imprimeur « Ouestélio » à Brest.

Editions Mané huily

17, boulevard de Beaumont 35000 Rennes

02 99 67 63 84 - 06 82 95 61 61

ed@manehuily.com - <https://www.editionsmanehuily.com>

